

GOBIERNO MUNICIPAL DE SAN PEDRO GARZA GARCÍA N.L.

MANUAL DE POLÍTICAS Y PROCEDIMIENTOS DE TALLERES PRODUCTIVOS

DIRECCIÓN DE DESARROLLO INTEGRAL DE LA FAMILIA

MARZO 2010



FORMATO DE REVISIÓN Y /O ACTUALIZACIÓN DE LOS MANUALES ADMINISTRATIVOS 0074-NORMATIVIDAD-MPP-02-FORMATO-06-V1

Hoja 1 de 1

CLAVE Y NOMBRE DEL MANUAL: 0040-DIF-MPP-12-V1, MANUAL DE POLITICAS Y PROCEDIMIENTOS DE TALLERES PRODUCTIVOS FECHA: EMISION-18 MARZO 2010.- VERSIÓN 1A.

	UBICACIÓN O REFERENCIA			ELEMENTOS A CAMBIAR		
VERSION	FECHA VERSIÓN	НОЈА	PUNTO	DICE	DEBE DECIR	
V1	18 MARZO 2010	6	POLÍTICAS Y LINEAMIENTOS PUNTO 10	(la Dirección de Egresos de la Secretaria de Finanzas y Tesorería Municipal.	(la Dirección de Egresos de la Secretaría de Finanzas y Tesorería.	
V1	18 MARZO 2010	7	POLIÍTICAS Y LINEAMIENTOS PUNTO 20	Toda aquella facturación enviada a la Tesorería Municipal)	Toda aquella facturación enviada a la Secretaría de Finanzas y Tesorería)	
V1	18 MARZO 2010	11	SOLICITUD INTERNA PARA MAQUILA PUNTO 1 PÁRRAFO 3	(debera contar con la autorización de la Dirección de Egresos de la Secretaría de Finanzas y Tesorería Municipal.	(debera contar con la autorización de la Dirección de Egresos de la Secretaría de Finanzas y Tesorería.	
V1	18 MARZO 2010	13	SOLICITUD INTERNA PARA MAQUILA PUNTO 20 PARRAFO 2	Toda aquella facturación enviada a la Tesorería Municipal)	Toda aquella facturación enviada a la Secretaría de Finanzas y Tesorería)	
V1	18 MARZO 2010	15	TIENDA "BAZAR SAN PEDRO"Encargada PUNTO 6 PARRAFO 1	(este no debera ingresarse a la Tesoreria Municipal)	(este no debera ingresarse a la Secretaría de Finanzas y Tesorería)	

Nota: Esta actualización será efectiva a partir del día 14 de noviembre de 2016

ELABORÓ

GUILLERMO MORENO CALVILLO ENCARGADO DE MANUALES

REVIS

C.P. SONIA EDNA MARTÍNEZ CÁRDENAS
JEFE DE NORMATIVIDAD

APROBØ

LIC. RANULFO MARTÍNEZ VALDEZ
COORDINADOR DE NORMATIVIDAD, TRANSPARENCIA Y CUENTA
PÚBLICA



FORMATO DE REVISIÓN Y /O ACTUALIZACIÓN DE LOS MANUALES ADMINISTRATIVOS

0074-NORMATIVIDAD-MPP-02-FORMATO-06-V5

Hoja 1 de 1

CLAVE Y NOMBRE DEL MANUAL:

0040-DIF-MPP-12-V1; MANUAL DE POLÍTICAS Y PROCEDIMIENTOS DE TALLERES PRODUCTIVOS.-FECHA Y VERSIÓN:- EMISIÓN.-18 DE MARZO DE 2010.- VERSIÓN 1a.

UBICACIÓN O REFERENCIA			FERENCIA	ELEMENTOS A CAMBIAR		
VERSIÓN	ERSIÓN FECHA HOJA PUNTO		PUNTO	DICE	DEBE DECIR	
V1	18 Marzo de 2010	4	APARTADO V MARCO NORMATIVO	Ley Orgánica de la Administración Pública Municipal del Estado de Nuevo León	Ley de Gobierno Municipal del Estado de Nuevo León.	
V1	18 Marzo de 2010	4	APARTADO V MARCO NORMATIVO	Objetivo 3.1.4 dek Plan Municipal de Desarrollo 2009- 2012 "Apoyaremos el desarrollo integral de las mujeres, respaldándoles en el fortalecimiento de sus capacidades para estimular su inserción en el mercado laboral"	En cumplimiento de los objetivos, planes y estrategias establecidos por el Municipio y orientados en el logro del desarrollo integral de	

Nota: Esta actualización será efectiva a partir del día 18 de mayo de 2016

Elaboró

Revisó

C.P. Sonia E. Martínez Cárdenas Lic. Federico de Jesús González

Dávila

Director del Desarrollo Integral Jefe de Normatividad de la Familia (DIF)

Lic. Ranulfo Martínez Valdez

Aprobó

Coordinador de Normatividad, Transparencia y Cuenta Pública

Lic. Patricia Mercedes Zorrilla Alcalá Secretaria de Desarrollo Social y

Aprobó

Humano

Autorizó

C.P. Encarnación P. Ramones

Saldaña

Secretario de la Contraloría y Transparencia



TALLERES PRODUCTIVOS

No. de Manual:	Emisión:	Fecha Revisión:	No. Rev.:	No. Paginas
0040-DIF-MPP-12 -V1	18 Marzo de 2010	0	0	Pág. 2 de 31

FIRMAS DE AUTORIZACIÓN I.

Presidente Municipal Ing. Mauricio Fernández Garza

Secretario de la Contraloría y Transparencia Municipal C.P. Erubiel Cesar Leija Franco

Secretaría de Desarrollo Social y Humano

Lic. Patricia Mercedes Zorrilla Alcalá

Secretario del Ayuntamiento Lic. Fernando Canales Stelzer

Secretario de Administración Lic. Carlos S. Garza Martinez Secretario de Finanzas y Tesorería Municipal

C.P. Encarnación P. Ramones Saldaña

Elaboró

Lic Martha Susana Flores Alanís Coordinadora de Talleres Productivos Revisó

Profra. María Gabriela Dib y Mercado - Directora Desarrollo Integral de la

Familia

C.P. Rafael Mendez Ramírez Director de Normatividad, Transparencia y Cuenta Pública



TALLERES PRODUCTIVOS

No. de Manual:	Emisión:	Fecha Revisión:	No. Rev.:	No. Paginas
0040-DIF-MPP-12 -V1	18 Marzo de 2010	0	0	Pág. 3 de 31

ÍNDICE

		Hoja
1.	AUTORIZACIONES	2
11.	INTRODUCCIÓN	4
III.	OBJETIVOS DEL MANUAL	4
IV.	MARCO NORMATIVO	4
V	ALCANCE O NIVEL DE APLICACIÓN.	5
VI.	DEFINICIONES.	5
	POLÍTICAS Y/O LINEAMIENTOS	1.00
		6
VIII	PROCESOS	
	DE LA INSCRIPCIÓN Y/O REGISTRO AL TALLER DE MAQUILA	0
	DESCRIPCIÓN DEL PROCESO	9
	DE TALLER DE MAQUILA	10
	DESCRIPCIÓN DEL PROCESO	11
	DIAGRAMA DE FLUJO.	14
	DE LA TIENDA BAZAR	
	DESCRIPCIÓN DEL PROCESO	15
	DIAGRAMA DE FLUJO	18
IX.	, 11, 12, 130	102-7011
	040 -DIF-FORMATO-12.01-V1 SEGUIMIENTO INDIVIDUAL DE MAQUILA	21
	040 –DIF-FORMATO-12.02-V1 LISTA DE RAYA	23
	040 –DIF-FORMATO-12.03-V1 NOTA DE COMPRA	22
	040 –DIF-FORMATO-12.04-V1 NOTA DE VENTA	24
	040 –DIF-FORMATO-12.05-V1 ORDEN DE COMPRA	24 24
	040 -DIF-FORWATO-12.00-VT FORWATO DE NO RESPONSABILIDAD	24

COLUMN Alanis

Lic Martha Susana Flores Alanís Coordinadora de Falleres Productivos

Elaboró,

Revisó

Prote. María Gabriela Dib y Mercado Directora Desarrollo Integral de la Familia

C.P. Rafael Mendez Ramírez Director de Normatividad, Transparencia y Cuenta Pública



TALLERES PRODUCTIVOS

No. de Manual:	Emisión:	Fecha Revisión:	No. Rev.:	No. Paginas
0040-DIF-MPP-12 -V1	18 Marzo de 2010	0	0	Pág. 4 de 31

II. INTRODUCCIÓN

El Gobierno Municipal en la búsqueda de alternativas para apoyar y beneficiar a personas de la comunidad con escasos recursos, que hubieren asistido a los Cursos y/o Talleres, impartidos en los diferentes Centros Comunitarios, con ganas de superarse y ayudar en la economía familiar, se dio a la tarea de brindarles espacios donde pudieran realizar actividades con el propósito de elevar su condición de vida.

Para tal efecto se ha habilitado un taller de maquila y se pusieron en operación máquinas electrónicas de costura, tienda comunitaria y taller productivo de personas especiales.

La instalación de estos Talleres pretende beneficiar a la comunidad sampetrina, que compruebe vivir en situación de vulnerabilidad.

Por ello se hace necesaria la elaboración del presente documento que contiene el Manual de Políticas y Procedimientos para la correcta operación de los Taller de Maquila Mujeres Productivas y de la Tienda Bazar.

III. OBJETIVOS DEL MANUAL

Establecer las Políticas y Procedimientos bajo los cuales se sustentan las actividades que se llevan a cabo en el Taller de Maquila Mujeres Productivas y la Tienda Bazar, así como señalar al personal involucrado en la ejecución de las mismas a fin de establecer el control y funcionamiento más eficiente y transparente de los Centros en cuestión.

IV. MARCO NORMATIVO

- Ley de Responsabilidades de los Servidores Públicos del Estado y Municipios de Nuevo León, artículo 50 fracciones III, XXV, XXXIV y XLIII.
- Ley Orgánica de la Administración Pública Municipal del Estado de Nuevo León, artículo 26 inciso D fracción III.
- Reglamento Orgánico de la Administración Pública Municipal de San Pedro Garza García, artículo 29 Inciso G fracciones I y III.
- Objetivo 3.1.4 del Plan Municipal de Desarrollo 2009-2012 "Apoyaremos el desarrollo integral de las mujeres, respaldándoles en el fortalecimiento de sus capacidades para estimular su inserción en el mercado laboral".

Elaboró

Lic. Martha Susana Flores Alanís Coordinadora de Talleres Productivos Revisó

Protra: María Gabriela Dib y Mercado Directora Desarrollo Integral de la

Familia

C.P. Rafael Méndez Ramírez Director de Normatividad, Transparencia y Cuenta Pública



TALLERES PRODUCTIVOS

No. de Manual:	Emisión:	Fecha Revisión:	No. Rev.:	No. Paginas
0040-DIF-MPP-12 -V1	18 Marzo de 2010	0	0	Pág. 5 de 31

V. ALCANCE O NIVEL DE APLICACIÓN

Los procesos, políticas, anexos y demás información contenida en el presente Manual son aplicables a los Servidores Públicos Municipales involucrados en el desarrollo de las actividades aquí descritas, en la medida que su interacción en los procesos lo indique.

VI. DEFINICIONES

Para los efectos del presente Manual se entenderá por los siguientes conceptos:

COMUNIDAD PARTICIPANTE: Habitantes del Municipio de San Pedro Garza García N.L inscritos en el Padrón de Maquila.

COSTURERAS: Personas que confeccionan las prendas en el Taller de Maguila Mujeres Productivas.

NOTA DE COMPRA: Son los documentos que expide la Coordinación de Talleres Productivos a la Comunidad Participante como comprobante de la asignación y pago del producto elaborado para cada una de las personas convocadas.

NOTA DE VENTA: Es el documento comprobatorio provisional que expide la Coordinación de Talleres Productivos a los clientes que liquidan un pedido.

PADRÓN DE MAQUILA: Es una relación oficial de habitantes del Municipio de San Pedro Garza García N.L. que han sido capacitados por el personal del DIF o por alguna otra Institución privada o pública, que han cumplido con los requisitos solicitados para su inscripción y que además se han hecho disponibles para realizar los trabajos solicitados a la Coordinación de Talleres Productivos y que tienen que ver con las habilidades señaladas en el expediente individual de cada uno de sus miembros.

SIMUN: Sus siglas significan "Sistema Integral del Municipio". Este es una aplicación diseñada para el Control Presupuestal de Adquisiciones del Municipio de San Pedro Garza García N.L. y proporciona a las diferentes dependencias una herramienta de software que permite: Automatizar la captura y emisión de requisiciones, órdenes de compra y de pago; Contar con una herramienta automatizada para la recepción de artículos (surtido); Establecer un control presupuestal estricto (gasto corriente); Contar con información debidamente estructurada y oportuna; Generar información confiable para la toma de decisiones.

TALLER: Taller de Maquila Mujeres Productivas

Elaboró

Lie Martha Susana Flores Alanís Coordinadora de Talleres Productivos Profra. María Gabriela Dib y Mercado Directora Desarrollo Integral de la

Revisó

Familia

C.P. Rafael Mendez Ramírez Director de Normatividad, Transparencia y Quenta Pública



TALLERES PRODUCTIVOS

No. de Manual:	Emisión:	Fecha Revisión:	No. Rev.:	No. Paginas
0040-DIF-MPP-12 -V1	18 Marzo de 2010	0	0	Pág. 6 de 31

VII. POLÍTICAS Y/O LINEAMIENTOS

- La Comunidad Participante que se inscriba en el Padrón de maquila, deberá vivir en el Municipio de San Pedro Garza García y será convocada alternadamente cuando el trabajo lo requiera, a fin de que todas tengan la oportunidad de participar en los Talleres.
- 2. La Comunidad Participante que se hubiere inscrito en el Padrón de maquila, deberá estar debidamente capacitada y haber destacado por su responsabilidad, asistencia y habilidad, así como estar dispuestas a acudir cuando se les convoque y deberán firmar sin excepción alguna, el formato de "No Responsabilidad para el Municipio".
- La encargada del taller de maquila, será la responsable de integrar debidamente el expediente de cada una de las persona que se inscriban considerando los requisitos que para el efecto defina la Coordinación de talleres productivos.
- 4. El Municipio de San Pedro Garza García, N.L. deberá proporcionar un espacio, equipo y en su caso el material necesario para que las personas convocadas realicen los trabajos en los talleres productivos o en sus hogares según sea el caso.
- El Municipio de San Pedro Garza García, Nuevo León, se compromete a liquidar en un plazo razonable, el trabajo que realice la comunidad participante en los diferentes programas de Talleres Productivos.
- 6. Las personas registradas en el Padrón de maquila, podrán vender sus productos directo al público utilizando las instalaciones que para tal efecto ha habilitado el Municipio.
- Dado que este es un Programa de Asistencia Comunitaria, se deberá utilizar un Fondo Revolvente para la operación del programa, con el propósito de liquidar en tiempo y forma el trabajo de la Comunidad Participante.
- La Coordinación de Talleres Productivos, es la Unidad Administrativa encargada de conservar el formato "NO RESPONSABILIDAD PARA EL MUNICIPIO", firmado por todas las personas que se hayan inscrito en el Padrón de maquila".
- 9. Cuando se trate de la maquila de un producto para alguna dependencia del municipio, la requisición electrónica para la compra de los materiales deberá dirigirse a la Dirección de Adquisiciones constatando que la Dependencia en cuestión cuente con presupuesto en el gasto corriente, y ésta deberá ser recibida a través del SIMUN".
- 10. Cuando se trate de una solicitud de maquila para un Proyecto Especial de alguna Dependencia Municipal, la Requisición que se reciba en la Dirección de Adquisiciones podrá ser manual, y en estos casos deberá contar con la autorización de la Dirección de Egresos de la Secretaría de Finanzas y Tesorería Municipal".

Elaboró

Lic Martha Susana Flores Alanís Coordinadora de Talleres Productivos Profra Maria Gabriela Dib y Mercado Directora Desarrollo Integral de la

Revisó

Familia

C.P. Rafael Méndez Ramírez Director de Normatividad, Transparencia y Ouenta Pública



TALLERES PRODUCTIVOS

No. de Manual:	Emisión:	Fecha Revisión:	No. Rev.:	No. Paginas
0040-DIF-MPP-12 -V1	18 Marzo de 2010	0	0	Pág. 7 de 31

- 11. La Dirección de Adquisiciones deberá cotizar el material requerido en las solicitudes o requisiciones de maquila que se envíen de las diferentes dependencias del Municipio.
- 12. Una vez entregada la mercancía o producto elaborado en los talleres de maquila, el cliente deberá firmar de conformidad la orden de compra anotando fecha, nombre y firma.
- 13. Las costureras o personas seleccionadas deberán presentar para su liquidación una identificación oficial y estampar su firma de recibido en la Lista de Raya.
- 14. El importe con las notas de venta en la Tienda Bazar deberá entregarse a la Coordinadora de los Talleres Productivos, de acuerdo al calendario establecido por esta Coordinación y deberá entregarse con relación anexa en donde se mencione la descripción del producto vendido, la cantidad, el costo unitario, el importe total del producto vendido y la fecha en la que se realizó cada una de las ventas.
- 15. El pedido que solicite el Cliente en la Tienda Bazar San Pedro deberá ser de acuerdo con el Catálogo de Productos que se manejen en esta Tienda.
- 16. Cuando un cliente deje un anticipo en algunas de las instalaciones del DIF, éste no deberá ingresarse a la Tesorería Municipal hasta que se realice la entrega del producto o servicio al cliente a su entera satisfacción.
- 17. Para la asignación y/o el pago de trabajo en la Coordinación de Talleres Productivos, deberá emplearse un formato (Lista de raya) en donde especifique el nombre de la persona asignada, el total de notas de venta que se anexan para esa persona y el pago total ejercido por persona.
- 18. Cuando se trate de la maquila de un producto que no tenga que ver con la costura, la Coordinadora de los Talleres Productivos deberá convocar a las personas inscritas en el padrón de maquila que puedan desarrollar el producto solicitado y deberá entregarles el material y las instrucciones para su elaboración.
- 19. La comunidad participante deberá entregar el producto solicitado de acuerdo a la fecha estipulada de término.
- 20. Toda aquella facturación enviada a la Tesorería Municipal para la reposición del fondo Revolvente deberá cumplir lo señalado en el manual de políticas y procesos generales administrativos, y en lo referente a la lista de raya y las notas de compra que sirven como control interno de la retribución otorgada a la comunidad participante por la elaboración de sus productos, estas podrán ser consideradas como comprobantes autorizados para tal efecto.

Elaboró

Coordinadora de Talleres Productivos

Revisó

Maria Gabriela Dib y Mercado Directora Desarrollo Integral de la

Familia

C.P. Rafael Mér dez Ramírez Director de No matividad.



TALLERES PRODUCTIVOS

No. de Manual:	Emisión:	Fecha Revisión:	No. Rev.:	No. Paginas
0040-DIF-MPP-12 -V1	18 Marzo de 2010	0	0	Pág. 8 de 31

VIII. PROCESOS

Elaboró/

Lie Martha Susana Flores Alanís Coordinadora de Talleres Productivos Revisó

Profra. Maria Gabriela Dib y Mercado Directora Desarrollo Integral de la

Familia

C.P. Rafael Méndez Ramírez Director de Normatividad, Transparencia y Cuenta Pública



TALLERES PRODUCTIVOS

No. de Manual:	Emisión:	Fecha Revisión:	No. Rev.:	No. Paginas
0040-DIF-MPP-12 -V1	18 Marzo de 2010	0	0	Pág. 9 de 31

0040-DIF-PROCESO-12.01-V1

INSCRIPCIÓN Y/O REGISTRO PARA EL TALLER DE MAQUILA DESCRIPCIÓN DEL PROCESO

TALLER DE MAQUILA-Encargada

- Realiza convocatoria abierta a la comunidad para todas aquellas personas que vivan en el Municipio de San Pedro Garza García, N.L., con ganas de superarse y ganar un poco de dinero ayudando a la economía familiar.
- 2. Inscribe en el Padrón los datos de todas las costureras que hayan acudido a registrarse en base a la convocatoria.
- 3. Entrega a cada una de las personas registradas en el Padrón, el formato "NO RESPONSABILIDAD PARA EL MUNICIPIO", mediante el cual el Municipio se deslinda de toda responsabilidad laboral; ya que no existe relación laboral, únicamente su compromiso es proporcionarles un espacio y el material necesario para que ellas elaboren la maquila, el cual deberán firmar de conformidad
 - "La Coordinación de Talleres Productivos, es la Unidad Administrativa encargada de conservar el formato "NO RESPONSABILIDAD PARA EL MUNICIPIO", firmado por todas las personas que se hayan inscrito en el Padrón".
 - "La encargada del taller de maquila, será la responsable de integrar debidamente el expediente de cada una de las persona que se inscriban considerando los requisitos que para el efecto defina la Coordinación de talleres productivos"
- 4. Les aplica un pequeño examen para evaluar su experiencia sobre el manejo del tipo de máquinas electrónicas con las que opera el Taller.

PADRÓN DE MAQUILA - Costureras

5. Reciben por parte de la Encargada del Taller de Maquila, una pequeña capacitación o entrenamiento relativa a la operación del taller, explicándoles en qué consistirá su trabajo a realizar.

FIN DEL PRCESO

Elaboró

Lic Martha Susana Flores Alanís Coordinadora de Talleres Productivos Revisó

Profra Maria Gabriela Dib y Mercado

Directora Desarrollo Integral de la Familia

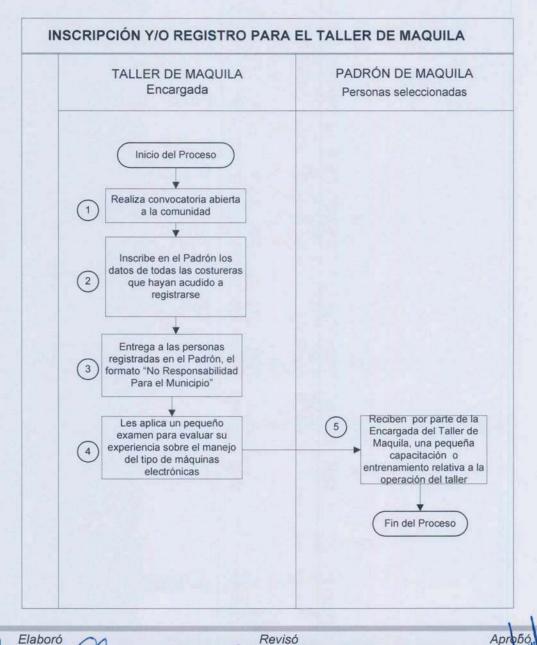
C.P. Rafael Mandez Ramírez Director de Normatividad, Transparencia y Cuenta Pública



TALLERES PRODUCTIVOS

No. de Manual:	Emisión:	Fecha Revisión:	No. Rev.:	No. Paginas
0040-DIF-MPP-12 -V1	18 Marzo de 2010	0	0	Pág. 10 de 31

DIAGRAMA DE FLUJO



Elaboró

Coordinadora de Talleres Productivos

Revisó

Profra. Maria Gabriela Dib y Mercado - Directora Desarrollo Integral de la

Familia

C.P. Rafael Méndez Ramírez Director de Normatividad, Transparencia y Quenta Pública



TALLERES PRODUCTIVOS

No. de Manual:	Emisión:	Fecha Revisión:	No. Rev.:	No. Paginas
0040-DIF-MPP-12 -V1	18 Marzo de 2010	0	0	Pág. 11 de 31

0040-DIF-PROCESO-12.02-V1

TALLER DE MAQUILA

DESCRIPCIÓN DEL PROCESO

SOLICITUD INTERNA PARA MAQUILA

DIRECCIÓN DE ADQUISICIONES - Coordinador de Compras Generales

- Recibe de las distintas Dependencias Municipales, Requisiciones que pueden ser electrónicas o manuales, con la especificación a detalle de la maquila solicitada.
 - "Cuando se trate de la maquila de un producto para alguna dependencia del municipio, la requisición electrónica para la compra de los materiales deberá dirigirse a la Dirección de Adquisiciones constatando que la Dependencia en cuestión cuente con presupuesto en el gasto corriente, y ésta deberá ser recibida a través del SIMUN".
 - "Cuando se trate de una solicitud de maquila para un Proyecto Especial de alguna Dependencia Municipal, la Requisición que se reciba en la Dirección de Adquisiciones podrá ser manual, y en estos casos deberá contar con la autorización de la Dirección de Egresos de la Secretaría de Finanzas y Tesorería Municipal".
 - "La Dirección de Adquisiciones deberá cotizar el material requerido en las solicitudes o requisiciones de maquila que se envíen de las diferentes dependencias del Municipio"
- Busca el Proveedor para el material y Elabora Orden de Compra anexando la cotización correspondiente.
- 3. Envía a la Coordinación de Talleres Productivos la muestra de la pieza para su elaboración.

COORDINACIÓN DE TALLERES PRODUCTIVOS - Coordinadora

 Recibe muestra del producto y Requisición de la Dirección de Adquisiciones y turna a la encargada del taller de maquila para su elaboración.

SOLICITUD EXTERNA PARA MAQUILA

5. Recibe pedido directo de un cliente externo y elabora **Orden de Compra** a la cual deberá anexarse una muestra de la pieza a confeccionar, para realizar su cotización.

Elaboró

Lic. Martha Susara Flores Alanís Coordinadora de Talleres Productivos Revisó

Profra. Maria Gabriela Dib y Mercado

Birectora Desarrollo Integral de la Familia

C.P. Rafael Méndez Ramírez Director de Normatividad,



TALLERES PRODUCTIVOS

No. de Manual:	Emisión:	Fecha Revisión:	No. Rev.:	No. Paginas
0040-DIF-MPP-12 -V1	18 Marzo de 2010	0	0	Pág. 12 de 31

- Verifica en el mercado el costo de elaboración de dicha prenda y una vez autorizada por el cliente, 6. elabora la requisición del material dirigida a la Dirección de Adquisiciones.
- Recibe del Proveedor el material solicitado y sella de conformidad la factura, para el trámite de pago 7. correspondiente.

COORDINACIÓN DE TALLERES PRODUCTIVOS - Coordinadora

Turna a la Encargada del Taller de Maquila, la muestra, el material y en su caso la instrucción de la 8. requisición o de la orden de compra para su elaboración.

TALLER DE MAQUILA - Encargada

- 9. Recibe el pedido de la maquila, ya sea a través de la Requisición, si es interno; o bien de la Orden de Compra si se trata de un pedido externo, ambos con la muestra de la pieza a confeccionar.
- 10. Contacta a las personas inscritas en el Padrón para elaborar la maquila del pedido solicitado, en el plazo convenido.
 - "La Comunidad Participante que se inscriba en el Padrón de maquila, deberá vivir en el Municipio de San Pedro Garza García y será convocada alternadamente cuando el trabajo lo requiera, a fin de que todas tengan la oportunidad de participar en los Talleres".
 - "El Municipio de San Pedro Garza García, N.L. deberá proporcionar un espacio, equipo y en su caso el material necesario para que las personas convocadas realicen los trabajos en los talleres productivos o en sus hogares según sea el caso".
- 11. Evalúa en ambos casos el volumen y grado de dificultad del pedido y solicita un tiempo razonable para la entrega satisfactoria al solicitante.
 - "La comunidad participante deberá entregar el producto solicitado de acuerdo a la fecha estipulada de término"
- 12. Turna para su elaboración a las costureras ,la muestra, el material y la requisición o la orden de compra según sea el caso.

COMUNIDAD PARTICIPANTE - Costurera

- 13. Recibe de la Encargada del Taller, la muestra, el material y las instrucciones señaladas en la requisición u orden de compra para su elaboración.
- Entregan producto terminado a la Encargada del Taller.

Elaboró

Profra. Maria Cabriela Dib y Mercado -Birectora Desarrollo Integral de la

Revisó

C.P. Rafael Mép ez Ramírez Director de Normatividad,

Transparencia y Cuenta Pública

Coordinadora de Talleres Productivos

Familia



TALLERES PRODUCTIVOS

No. de Manual:	Emisión:	Fecha Revisión:	No. Rev.:	No. Paginas
0040-DIF-MPP-12 -V1	18 Marzo de 2010	0	0	Pág. 13 de 31

"La comunidad participante deberá entregar el producto solicitado de acuerdo a la fecha estipulada de término"

TALLER DE MAQUILA - Encargada

- 15. Verifica que el producto terminado cumpla con los requerimientos del cliente y contabiliza las piezas realizadas por cada una de las costureras y elabora las notas de compra y lista de raya para efectuar el pago correspondiente.
- Envía notas de compra, lista de raya, requisición u orden de compra y el producto terminado a la Coordinadora de Talleres Productivos, para su verificación y entrega.

COORDINACIÓN DE TALLERES PRODUCTIVOS - Coordinadora

- 17. Revisa que el producto se haya realizado conforme a las especificaciones del cliente.
- 18. Entrega pedido al Cliente.
 - "Una vez entregada la mercancía o producto elaborado en los talleres de maquila, el cliente deberá firmar de conformidad la orden de compra anotando fecha, nombre y firma.".
- 19. Revisa notas de compra y **lista de raya** para liquidar el producto del trabajo de cada una de las personas convocadas.
 - "Las costureras o personas seleccionadas deberán presentar para su liquidación una identificación oficial y estampar su firma de recibido en la lista de raya".
- 20. Envía a la Dirección de Egresos, la solicitud de reembolso anexando entre otros documentos las notas de compra y la lista de raya para la Reposición del Fondo Revolvente.
 - "Toda aquella facturación enviada a la Tesorería Municipal para la reposición del fondo Revolvente deberá cumplir lo señalado en el manual de políticas y procesos generales administrativos, y en lo referente a la lista de raya y las notas de compra que sirven como control interno de la retribución otorgada a la comunidad participante por la elaboración de sus productos, estas podrán ser consideradas como comprobantes autorizados para tal efecto".

FIN DEL PRCESO

Elaboró

Lic. Martha Susava Flores Alanís
Coordinadora de Talleres Productivos

Revisó

Profra Maria Gabriela Dib y Mercado Directora Desarrollo Integral de la

Familia

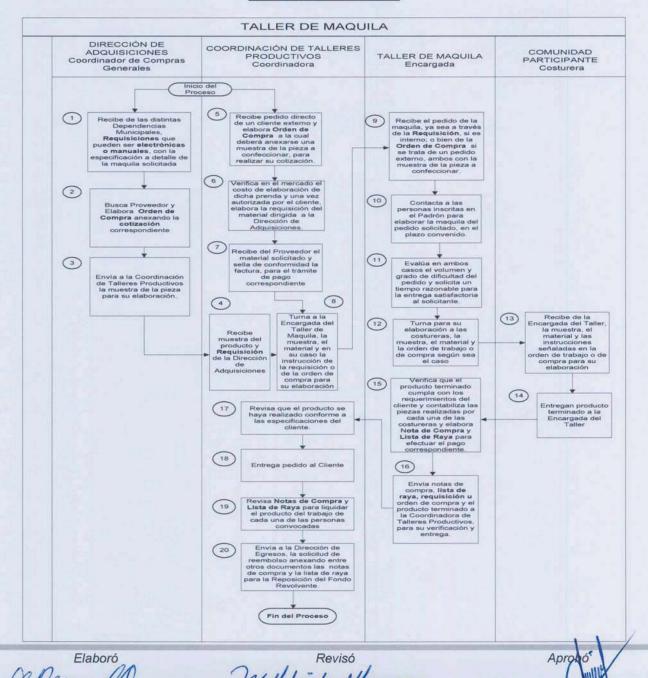
C.P. Rafael Mé dez Ramírez Director de Normatividad,



TALLERES PRODUCTIVOS

No. de Manual:	Emisión:	Fecha Revisión:	No. Rev.:	No. Paginas
0040-DIF-MPP-12 -V1	18 Marzo de 2010	0	0	Pág. 14 de 31

DIAGRAMA DE FLUJO



Profra Maria Gabriela Dib y Mercado

Familia

Lic Martha Susana Flores Alanís

Coordinadora de Talleres Productivos — Directora Desarrollo Integral de la

C.P. Rafael Ménaez Ramírez Director de Normatividad,



TALLERES PRODUCTIVOS

No. de Manual:	Emisión:	Fecha Revisión:	No. Rev.:	No. Paginas
0040-DIF-MPP-12 -V1	18 Marzo de 2010	0	0	Pág. 15 de 31

0040-DIF-PROCESO-12.03-V1

TIENDA BAZAR

DESCRIPCIÓN DEL PROCESO

TIENDA "BAZAR SAN PEDRO"-Encargada

- 1. Recibe pedido del cliente.
- Verifica si hay en existencia el producto solicitado, en caso de contar con las piezas necesarias, lo surte inmediatamente.
- 3. Elabora comprobante y/o recibo por la venta ("nota de venta") y lo entrega al Cliente.
- 4. Turna a la Coordinadora de Talleres Productivos el importe de la venta realizada.

"El importe con las notas de venta en la Tienda Bazar deberá entregarse a la Coordinadora de los Talleres Productivos, de acuerdo al calendario establecido por esta Coordinación y deberá entregarse con relación anexa en donde se mencione la descripción del producto vendido, la cantidad, el costo unitario, el importe total del producto vendido y la fecha en la que se realizó cada una de las ventas"

NO SE CUENTA CON SUFICIENTES PIEZAS PARA SURTIR EL PEDIDO

Elabora Orden de Compra

"El pedido que solicite el Cliente en la Tienda Bazar San Pedro deberá ser de acuerdo con el Catálogo de Productos que se manejen en esta Tienda".

- 6. Solicita al Cliente un anticipo de acuerdo al monto, para asegurar el pedido.
 - "Cuando un cliente deje un anticipo en algunas de las instalaciones del DIF, este no deberá ingresarse a la Tesorería Municipal hasta que se realice la entrega del producto o servicio al cliente a su entera satisfacción"
- 7. Elabora comprobante y/o recibo por el anticipo y lo entrega al Cliente.
- 8. Turna a la Coordinadora de Talleres Productivos la Orden de Compra y el anticipo de dicho pedido.

Lic Martha Susana Flores Alanís Coordinadora de Talleres Productivos

Flaboró

Protes Maria Gabriela Dib y Mercado
Directora Desarrollo Integral de la

Revisó

Familia

C.P. Rafael Meridez Ramírez Director de Normatividad, Transparencia y Cuenta Pública



TALLERES PRODUCTIVOS

No. de Manual:	Emisión:	Fecha Revisión:	No. Rev.:	No. Paginas
0040-DIF-MPP-12 -V1	18 Marzo de 2010	0	0	Pág. 16 de 31

COORDINACIÓN DE TALLERES PRODUCTIVOS-Coordinadora

- 9. Recibe Orden de Compra y asigna del Padrón inscrito, las personas que se requieren para su elaboración, considerando el plazo de entrega y el volumen del pedido.
 - "La Comunidad Participante que se inscriba en el Padrón de maquila, deberá vivir en el Municipio de San Pedro Garza García y será convocada alternadamente cuando el trabajo lo requiera, a fin de que todas tengan la oportunidad de participar en los Talleres."
 - "Para la asignación y/o el pago de trabajo en la Coordinación de Talleres Productivos, deberá emplearse un formato (Lista de raya) en donde especifique el nombre de la persona asignada, el total de notas de compra que se anexan para esa persona y el pago total ejercido por persona"
- 10. Resguarda en un lugar seguro el anticipo.
- 11. Realiza cotización tanto del material como del costo de la pieza o producto.
- 12. Envía a la Dirección de Adquisiciones, la cotización con la muestra de la pieza y solicita el material vía Requisición.
- 13. Recibe y verifica el material entregado por el Proveedor asignado por la Dirección de Adquisiciones.
- 14. Firma, Sella de recibido y anota el No. de Nómina en la Factura del Proveedor, para su trámite de pago correspondiente.
- Envía en caso de maquila de costura, el material y la orden de compra a la encargada del taller de maquila.
 - "Cuando se trate de la maquila de un producto que no tenga que ver con la costura, la Coordinadora de los Talleres Productivos deberá convocar a las personas inscritas en el padrón de maquila que puedan desarrollar el producto solicitado y deberá entregarles el material y las instrucciones para su elaboración"

PADRÓN DE MAQUILA -Personas seleccionadas

16. Reciben materiales e instrucciones.

17. Elaboran el producto de acuerdo a las especificaciones señaladas en el catálogo de productos de la tienda bazar, la orden de compra, la muestra del producto y la cantidad del mismo señalada por la coordinadora.

Elaboró

Lic. Martha Susana Flores Alanís Coordinadora de Talleres Productivos Revisó

Profra María Gabriela Dib y Mercado Directora Desarrollo Integral de la

Familia

C.P. Rafael Mé dez Ramírez Director de Normatividad,



TALLERES PRODUCTIVOS

No. de Manual:	Emisión:	Fecha Revisión:	No. Rev.:	No. Paginas
0040-DIF-MPP-12 -V1	18 Marzo de 2010	0	0	Pág. 17 de 31

18. Entrega producto terminado a la encargada del taller o a la Coordinadora de Talleres productivos según sea el caso.

COORDINACIÓN DE TALLERES PRODUCTIVOS - Coordinadora

- 19. Verifica que el producto haya sido elaborado de acuerdo a las especificaciones señaladas por la orden de compra.
- Paga el producto terminado a las personas seleccionadas del padrón de maquila.

"Las costureras o personas seleccionadas deberán presentar para su liquidación una identificación oficial y estampar su firma de recibido en la Lista de Raya".

21. Envía producto terminado a la Tienda Bazar para que sea entregado al cliente.

TIENDA BAZAR SAN PEDRO - Encargada

22. Entrega el producto terminado al cliente, recibe o completa el pago total del mismo y recaba la firma de conformidad del cliente.

"Una vez entregada la mercancía o producto elaborado en los talleres de maquila, el cliente deberá firmar de conformidad la orden de compra anotando fecha, nombre y firma".

FIN DEL PRCESO

Elaboró

artha Susana Flores Alanís Coordinadora de Talleres Productivos Revisó

Profra. Maria Gabriela Dib y Mercado Directora Desarrollo Integral de la Familia

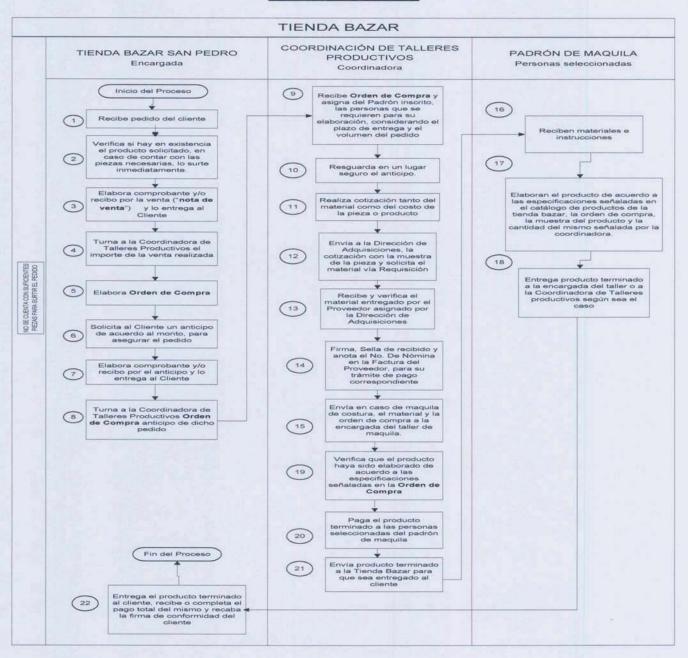
C.P. Rafael Méndez Ramírez Director de No matividad.



TALLERES PRODUCTIVOS

No. de Manual:	Emisión:	Fecha Revisión:	No. Rev.:	No. Paginas
0040-DIF-MPP-12 -V1	18 Marzo de 2010	0	0	Pág. 18 de 31

DIAGRAMA DE FLUJO



Elaboró

Lic Martha Susana Flores Alanís
Coordinadora de Talleres Productivos

Revisó

Profra. Maria Gabriela Dib y Mercado

Directora Desarrollo Integral de la

Familia

C.P. Rafael Méride, Ramírez Director de Normatividad, Transparencia y Cuenta Pública

Aprobó



TALLERES PRODUCTIVOS

No. de Manual:	Emisión:	Fecha Revisión:	No. Rev.:	No. Paginas
0040-DIF-MPP-12 -V1	18 Marzo de 2010	0	0	Pág. 19 de 31

IX. ANEXOS

Elaboró

Lic. Martha Susana Flores Alanís Coordinadora de Talleres Productivos Revisó

Profra. Maria Gabriela Dib y Mercado Directora Desarrollo Integral de la

Familia

Aprobó

C.P. Rafael Néry ez Ramírez Director de Normatividad, Transparencia y Cuenta Pública



TALLERES PRODUCTIVOS

No. de Manual:	Emisión:	Fecha Revisión:	No. Rev.:	No. Paginas
0040-DIF-MPP-12 -V1	18 Marzo de 2010	0	0	Pág. 20 de 31

0040-DIF-FORMATO-12.01-V1 SEGUIMIENTO INDIVIDUAL DE MAQUILA

Elaboró

Lic. Martha Susane Flores Alanís Coordinadora de Talleres Productivos Revisó

Profra Maria Gabriela Dib y Mercado

Directora Desarrollo Integral de la

Familia

Aprobó.

C.P. Rafael Méndez Ramírez Director de Narmatividad, Transparencia y Cuenta Pública



TALLERES PRODUCTIVOS

No. de Manual:	Emisión:	Fecha Revisión:	No. Rev.:	No. Paginas
0040-DIF-MPP-12 -V1	18 Marzo de 2010	0	0	Pág. 21 de 31



Nombre:

DIF SAN PEDRO EMPRESAS SOCIALES TALLER DE MAQUILA Ficha de trabajo asignado por persona

Cantidad	Artículo	Fecha	Evento	\$ Preci
			The state of the s	
mentarios:				

Elaboró

Lic. Martha Susana Flores Alanís Coordinadora de Talleres Productivos Revisó

Profra Maria Gabriela Dib y Mercado Directora Desarrollo Integral de la

Familia

C.P. Rafael Mendez Ramírez Director de Normatividad, Transparencia y Cuenta Pública



TALLERES PRODUCTIVOS

No. de Manual:	Emisión:	Fecha Revisión:	No. Rev.:	No. Paginas
0040-DIF-MPP-12 -V1	18 Marzo de 2010	0	0	Pág. 22 de 31

0040-DIF-FORMATO-12.02-V1 LISTA DE RAYA

Elaboró

Lio Martha Susana Flores Alanís Coordinadora de Talleres Productivos Revisó

Profra Maria Gabriela Dib y Mercado Directora Desarrollo Integral de la

Familia

C.P. Rafael Mendez Ramírez Director de Mormatividad, Transparencia y Guenta Pública



TALLERES PRODUCTIVOS

No. de Manual:	Emisión:	Fecha Revisión:	No. Rev.:	No. Paginas
0040-DIF-MPP-12 -V1	18 Marzo de 2010	0	0	Pág. 23 de 31

Folio No: 00000 del año	FIRMA		AUTORIZÓ
	IMPORTE		
DE LA FAMILIA eres Productiva. del mes de	NOTAS NOTAS		ТО
SARROLLO INTEGRAL Idministración rama de Taller de Muj	RELACIÓN DE NOTAS DE VENTA		CONDUCTO
DE Prog Prog Prof Periodo de pago por el servicio de maquila del día_	NOMBRE DE LA PERSONA ASIGNADA	TOTAL NOTAS EIMPORTE	ELABORÓ

Elaboró

Lig. Martha Susana Flores Alanís Coordinadora de Talleres Productivos Revisó

Profra Maria Gabriela Dib y Mercado Directora Desarrollo Integral de la Familia Aprobó

C.P. Rafael Mét dez Ramírez Director de Normatividad, Transparencia y Guenta Pública



TALLERES PRODUCTIVOS

No. de Manual:	Emisión:	Fecha Revisión:	No. Rev.:	No. Paginas
0040-DIF-MPP-12 -V1	18 Marzo de 2010	0	0	Pág. 24 de 31

0040-DIF-FORMATO-12.03-V1 NOTA DE COMPRA

Elaboró

Lio. Martha Susana Flores Alanís Coordinadora de Talleres Productivos Revisó

Proffa. Maria Gabriela Dib y Mercado Directora Desarrollo Integral de la Familia C.P. Rafael Mérdez Ramírez Director de Wormatividad, Transparencia y Quenta Pública



TALLERES PRODUCTIVOS

No. de Manual:	Emisión:	Fecha Revisión:	No. Rev.:	No. Paginas
0040-DIF-MPP-12 -V1	18 Marzo de 2010	0	0	Pág. 25 de 31

Folio _____



NOTA DE COMPRA



	A	DE	DE 20
NOMBRE			
CIUDAD:		ESTADO:	TEL
CLAVE	CANT.	CONCEPTO	PRECIO IMPORTE

CLAVE CANT.	CONCEPTO	PRECIO	IMPORTE
		MA	
		I PA	
CONDICIONES		TOTAL \$	

CONDICIONES TOTAL \$

FORMULÓ CONDUCTO RECIBÍ

ORIGINAL PARA EL CLIENTE / COPIA PARA ARCHIVO

No. 000001

Elaboró

Lic Martha Susana Flores Alanís Ceordinadora de Talleres Productivos Revisó

Profra Maria Gabriela Dib y Mercado Directora Desarrollo Integral de la

Familia

Aprobó

C.P. Rafael Mén lez Ramírez Director de Normatividad, Transparencia y Cuenta Pública



TALLERES PRODUCTIVOS

No. de Manual:	Emisión:	Fecha Revisión:	No. Rev.:	No. Paginas
0040-DIF-MPP-12 -V1	18 Marzo de 2010	0	0	Pág. 26 de 31

0040-DIF-FORMATO-12.04-V1 NOTA DE VENTA

Elaboró

Lio. Martha Susana Flores Alanís Coordinadora de Talleres Productivos Revisó

Profra Maria Gabriela Dib y Mercado Directora Desarrollo Integral de la Familia

C.P. Rafael Méndez Ramírez Director de Normatividad, Transparencia y Cuenta Pública

Aprobó



TALLERES PRODUCTIVOS

No. de Manual:	Emisión:	Fecha Revisión:	No. Rev.:	No. Paginas
0040-DIF-MPP-12 -V1	18 Marzo de 2010	0	0	Pág. 27 de 31

Folio Salida: ____



NOTA DE VENTA

Kaller de Maqui	
Mujeres Productivas	
DIF	

DE 20_

NOMBRE: DOMICILIO: __R.F.C. __ TELÉFONO: _

LAVE	CANT.	CONCEPTO	PRECIO IMP	ORT
ONDIC	IONES		TOTAL \$	

INGRESOS

N° 00001

Elaboro

Lic. Martha Susana Flores Alanís Coordinadora de Talleres Productivos Revisó

Profra. Maria Gabriela Dib y Mercado Directora Desarrollo Integral de la

Familia

C.P. Rafael Mén ez Ramírez Director de Normatividad,



TALLERES PRODUCTIVOS

No. de Manual:	Emisión:	Fecha Revisión:	No. Rev.:	No. Paginas
0040-DIF-MPP-12 -V1	18 Marzo de 2010	0	0	Pág. 28 de 31

0040-DIF-FORMATO-12.05-V1 ORDEN DE COMPRA

Elaboró

Lic. Mertha Sysana Flores Alanís Coordinadora de Talleres Productivos Revisó

Protra Maria Gabriela Dib y Mercado Directora Desarrollo Integral de la Familia C.P. Rafael Méndez Ramírez Director de Normatividad, Transparencia y Cuenta Pública



TALLERES PRODUCTIVOS

No. de Manual:	Emisión:	Fecha Revisión:	No. Rev.:	No. Paginas
0040-DIF-MPP-12 -V1	18 Marzo de 2010	0	0	Pág. 29 de 31

	AÑO	OTRA REFERENCIA		IMPORTE	g
FOUO: FECHA DIA MES	FECHA DE ENTREGA	LUGAR DE ENTREGA	PRECIO UNITARIO	FECHA:	
ZA GARCÍA, N.L.	CONDICTONES DE PAGO	DATOS DEL SOUCTANTE.	DESCRIPCIÓN	VO. BO. COORD. TALLERES PRODUCTIVOS	
MUNICIPIO DE SAN PEDRO GARZA GARCÍA, N.L. ORDEN DE COMPRA SOUCITANTE		LICITANTE		TPO DE UNIDAD	
			CLAVE CANTIDAD	OBSERVACIONES:	

Elaboró

Lic Martha Susana Flores Alanís Coordinadora de Talleres Productivos Revisó

Protes Maria Gabriela Dib y Mercado Directora Desarrollo Integral de la Familia C.P. Rafael Méndez Ramírez Director de Normatividad, Transparencia y Cuenta Pública



TALLERES PRODUCTIVOS

No. de Manual:	Emisión:	Fecha Revisión:	No. Rev.:	No. Paginas
0040-DIF-MPP-12 -V1	18 Marzo de 2010	0	0	Pág. 30 de 31

0040-DIF-FORMATO-12.06-V1 FORMATO DE NO RESPONSABILIDAD

Elaboró

Lig. Martha Susana Flores Alanís Coordinadora de Talleres Productivos Revisó

Profra. Maria Gabriela Dib y Mercado Directora Desarrollo Integral de la Familia Rafael Merdez Ram

C.P. Rafael Méddez Ramírez Director de Mormatividad, Transparencia y Cuenta Pública



TALLERES PRODUCTIVOS

No. de Manual:	Emisión:	Fecha Revisión:	No. Rev.:	No. Paginas	ı
0040-DIF-MPP-12 -V1	18 Marzo de 2010	0	0	Pág. 31 de 31	



"FORMATO DE NO RESPONSABILIDAD PARA EL MUNICIPIO"

INSCRIPCIÓN VOLUNTARIA: Yo admito que he decidido voluntariamente inscribirme en el Padrón del Taller de Maquila, dependiente de la Coordinación de Talleres Productivos de la Dirección General del Desarrollo Integral de la Familia (DIF), del Municipio de San Pedro Garza García, Nuevo León, "MSPGGNL", con el propósito de participar en la elaboración de diversos productos que se elaborarán bajo la supervisión del Taller de RELACIÓN LABORAL: Manifiesto además que he acudido de manera voluntaria a prestar mis servicios, en el programa Talleres Productivos de la Dirección General del Desarrollo Integral de la Familia (DIF) del "MSPGGNL" declaro que en ningún caso el "MSPGGNL" se considerará como patrón sustituto o solidario, quedando liberados de cualquier responsabilidad que pudiera presentarse en materia laboral y de seguridad social respecto a mi persona. 3. EXENCIÓN DE RESPONSABILIDAD: En consideración al hecho de que Talleres Productivos me permite participar en este Programa de Taller de Maquila, estoy de acuerdo en que yo, herederos y/o representantes legales, no harán una demanda en contra del Taller de Maquila, Talleres Productivos, Dirección General del Desarrollo Integral de la Familia (DIF), y/o Municipio de San Pedro Garza García N.L., por mi lesión resultado de algún accidente como consecuencia de la elaboración y/o confección de piezas o productos. Yo, por esto, eximo al Taller de Maquila, Talleres Productivos, Dirección General del Desarrollo Integral de la Familia (DIF) y/o Municipio de San Pedro Garza García, Nuevo León, de todas las acciones, quejas o demanda que yo, mis herederos y/o representantes legales tengan ahora o puedan tener en el futuro, resultado de mi inscripción en el Padrón del Taller de Maguila. CONOCIMIENTO Y EJECUCIÓN VOLUNTARIA: He leído cuidadosamente este formato y comprendo su contenido completamente. Estoy consciente que ésta es una exención de responsabilidad para el Taller de Maquila, Talleres Productivos y/o Dirección General del Desarrollo Integral de la Familia (DIF) y/o Municipio de San Pedro Garza García, Nuevo León. Formalizado en San Pedro Garza García, Nuevo León, el día _____ del mes _____ del año _ Nombre y Firma **DECLARACIÓN DE TESTIGO** , admitió en mi presencia que el (ella) ha leído y comprendido completamente el significado y consecuencias de la anterior exención de responsabilidad, y la ha firmado en mi presencia. Formalizado en San Pedro Garza García, Nuevo León, el día del mes del año Nombre y Firma

Elaboró

Lig. Martha Susana Flores Alanís Coordinadora de Talleres Productivos Revisó

rotra Maria Gabriela Dib y Mercado Directora Desarrollo Integral de la

Familia

C.P. Rafael Méndez Ramírez Director de Normatividad,